

La culture du thé en Bretagne : De l'ambition du XIX^e siècle à l'émergence d'une filière

Le Thé en Bretagne : Une Histoire Ancrée, un Avenir Prometteur

Le projet d'implantation du thé en Bretagne n'est pas une idée récente. Dès le XIX^e siècle, on trouve trace de tentatives et de considérations sérieuses concernant l'adaptabilité du théier (*Camellia sinensis*) au climat breton.

En 1839, le botaniste Monsieur Guillemin, après une mission au Brésil, identifie la Bretagne comme ayant un fort potentiel pour la culture du thé (*Camellia sinensis*). Il met en avant l'**humidité du climat** et le succès des camélias, proches du théier, qui s'y développent déjà en pleine terre. Malgré ses recommandations et l'importation de plants et de graines pour des expérimentations, ces premières tentatives au XIX^e siècle n'ont eu ni suite ni succès durable, notamment en raison de son décès précoce en 1841.

L'idée, cependant, était posée : le terroir breton, avec ses sols acides et son climat océanique doux et humide, présentait des conditions théoriquement très favorables à la plante. Ces fondations historiques ont inspiré le renouveau actuel.

Ces dernières années, on observe un véritable regain d'intérêt. Plusieurs expérimentations et projets d'acclimatation ont vu le jour avec succès, permettant de déterminer les variétés les plus adaptées au terroir breton. Aujourd'hui, on compte une quarantaine de producteurs qui se lancent dans l'aventure de la plantation du thé, transformant l'essai en une réalité économique et culturelle.

Mon Aventure dans le Thé : De la Pépinière à la Tasse Bretonne

Mon aventure dans la culture et la production de thé breton a officiellement démarré en 2023. Intrigué par l'adaptabilité du théier (*Camellia sinensis*) au climat breton, j'ai mis à profit **mon expérience de pépiniériste** (spécialisé en nénuphars et lotus) pour me former à sa culture et aux techniques de fabrication des différents types de thé. L'étape concrète a été franchie en 2024 avec la plantation de **1 100 plants de thé** issus de 10 variétés distinctes. L'objectif principal était de mener une phase de sélection rigoureuse pour identifier les variétés les mieux adaptées à notre climat et à l'élaboration d'un thé artisanal de qualité. À la suite de cette expérimentation et sélection variétale, j'ai créé une pépinière dédiée à la production de théiers,

prévoyant ainsi mes futures plantations et proposant les premiers plants à la vente pour ceux qui souhaitent se lancer dans cette culture. L'expansion s'est poursuivie en 2025 avec l'ajout d'environ 1800 plants supplémentaires, en sélectionnant cette fois les variétés prometteuses et la mise en vente des premiers plants de théiers d'un an issus de ma propre pépinière. Cette année a également marqué un jalon important avec **mon adhésion à l'association de producteurs de thé bretons Armor de Thé**, renforçant notre démarche collective.

Le grand tournant est attendu en 2026. Je prévois la plantation de plusieurs milliers de plants supplémentaires et l'installation d'un atelier de transformation sur place. Cela conduira à mes premières productions de **thé blanc**, de **thé vert** et de **thé noir artisanal**, garanties par des critères de qualité stricts et une récolte effectuée à la main. Ces thés seront commercialisés en vente directe et via une boutique en ligne « jardinduthebreton.fr ». Enfin, une offre d'agrotourisme sera développée avec l'organisation de visites de la production et de l'atelier de transformation.

Le Collectif Armor de Thé : L'Élan de la Filière Bretonne

Née au tout début de l'année 2024, l'association **Armor de Thé** est le fruit d'une aventure collective initiée par huit producteurs et porteurs de projets. Suite à une formation sur la culture du thé en 2023, ces pionniers ont ressenti l'envie de progresser ensemble pour faire face

aux défis inhérents à une culture et des modes de transformation si exigeants. Du Finistère aux portes de l'Ille-et-Vilaine, les membres de l'association expérimentent divers modèles de culture, réalisent des plantations et des semis, et œuvrent à la **structuration d'une véritable filière théicole bretonne**. L'enjeu est double : proposer des modèles d'exploitations viables et répondre à la question de savoir si une filière thé est pleinement envisageable en Bretagne face aux défis futurs, notamment ceux du changement climatique.

Le travail de structuration de la filière se poursuit, avec deux défis majeurs. Premièrement, garantir la **viabilité économique** et maintenir une **production de haute qualité**. Deuxièmement, assurer la **valorisation et la protection de la production bretonne authentique** face à des produits d'importation seulement assemblés ou aromatisés localement. Cela passera sans aucun doute par une mise en avant claire d'un label « **cultivé et transformé en Bretagne** ». jardinduthebreton.fr

Texte et photos : Yannick Fougeron



➔ Voir l'article paru dans le Jardins de France n° 675 – Hiver 2024 « [Le thé breton, filière émergente](#) »

➔ Page 37, la bibliothèque propose un ouvrage sur le sujet.



Photos : Yannick Fougeron